



MANUAL

DE IDENTIDADE VISUAL

FACULDADE DE
FILOSOFIA E CIÊNCIAS
HUMANAS (FFCH-UFBA)

INTRODUÇÃO

NORMAS PADRÃO PARA CONSTRUÇÃO E APLICAÇÃO DO BRASÃO DA FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS

O objetivo deste Manual é estabelecer normas e orientações para o uso correto do Brasão e da aplicação das assinaturas associadas à Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas da UFBA, facilitando e padronizando a comunicação pública e trazendo significado aos seus símbolos.

O Manual também estabelece um padrão para unificar e harmonizar a identidade visual das diferentes unidades e projetos da FFCH. Cada unidade (departamento, núcleo, centro, colegiado, organizações estudantis etc.) ou projeto da FFCH deverá utilizar e assegurar que as cores, padrões, lógicas, formas, letras e proporções sejam utilizadas exatamente como definido neste manual. A aplicação não deve estar próxima ou parecida com a padronizada; ela deve ser exatamente igual. O Brasão é o principal elemento identificador e representativo da FFCH.

Todos os símbolos oficiais (bandeiras, brasões, pendões etc.) da Universidade Federal da Bahia são protegidos pela Lei e pelo Art. 143 do Regimento Geral da Universidade.



DESENHO ORIGINAL

DESENHO ORIGINAL DO BRASÃO DE ARMAS FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS



ANÁLISE FORMAL

ANÁLISE FORMAL DO DESENHO ORIGINAL DO BRASÃO DE ARMAS DA FFCH

O Brasão é esquartelado em cruz, cujo primeiro e quarto quartéis, mais importantes, trazem dois ramos de oliveira, símbolo máximo da Universidade, enquanto o segundo e o terceiro quartéis contém a representação da Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas.

O mocho espalmado representa a sabedoria e a experiência, está segurando um rolo de papel, que representa a escrita. A cor prata, no conjunto, representa a pureza, a firmeza e a integridade. O fundo é na cor púrpura, representando a grandeza e a sabedoria.

Todo conjunto é contornado por um fio de ouro, para que os metais não se misturem na insígnia. Abaixo há uma fita, nas cores azul e prata, levemente ondulada com o lema da FFCH: *BRASILIDUM SOBOLEM TRADITIONE PARO*.

(Troelsen, 2009, p. 130).

VERSÃO PRINCIPAL

ESTA É A VERSÃO DO BRASÃO DA FFCH QUE DEVE SER UTILIZADA PRIORITARIAMENTE, COMO EM PAPÉIS TIMBRADO, DOCUMENTOS ETC.



A CONSTRUÇÃO DO BRASÃO AQUI DEMONSTRADA É APENAS DE CARÁTER ILUSTRATIVO. O ARQUIVO DEVERÁ SER OBTIDO ATRAVÉS DO SITE DA FACULDADE (FFCH.UFBA.BR) OU EM CONTATO COM A DIREÇÃO DA FFCH. ESTA VERSÃO DEVE SER EVITADA, PRIORIZANDO AS QUE POSSUAM A IDENTIFICAÇÃO DA FACULDADE EM TEXTO OU SIGLA.

VERSÃO SECUNDÁRIA

ESTA VERSÃO DEVE SER UTILIZADA NOS CASOS EM QUE SE FAÇA NECESSÁRIO IDENTIFICAR O NOME DA UNIDADE UNIVERSITÁRIA



FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

VERSÕES TERCIÁRIAS

ESTAS VERSÕES DEVEM SER UTILIZADAS NOS CASOS EM QUE AS COMBINAÇÕES DE CORES NÃO SEJAM ADEQUADAS



FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA



FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

VERSÃO QUATERNÁRIA

ESTAS VERSÕES DEVEM SER UTILIZADA NOS CASOS EM QUE AS LETRAS COLORIDAS ATRAPALHEM A LEGIBILIDADE



FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA



FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

VERSÃO MONOCROMÁTICA

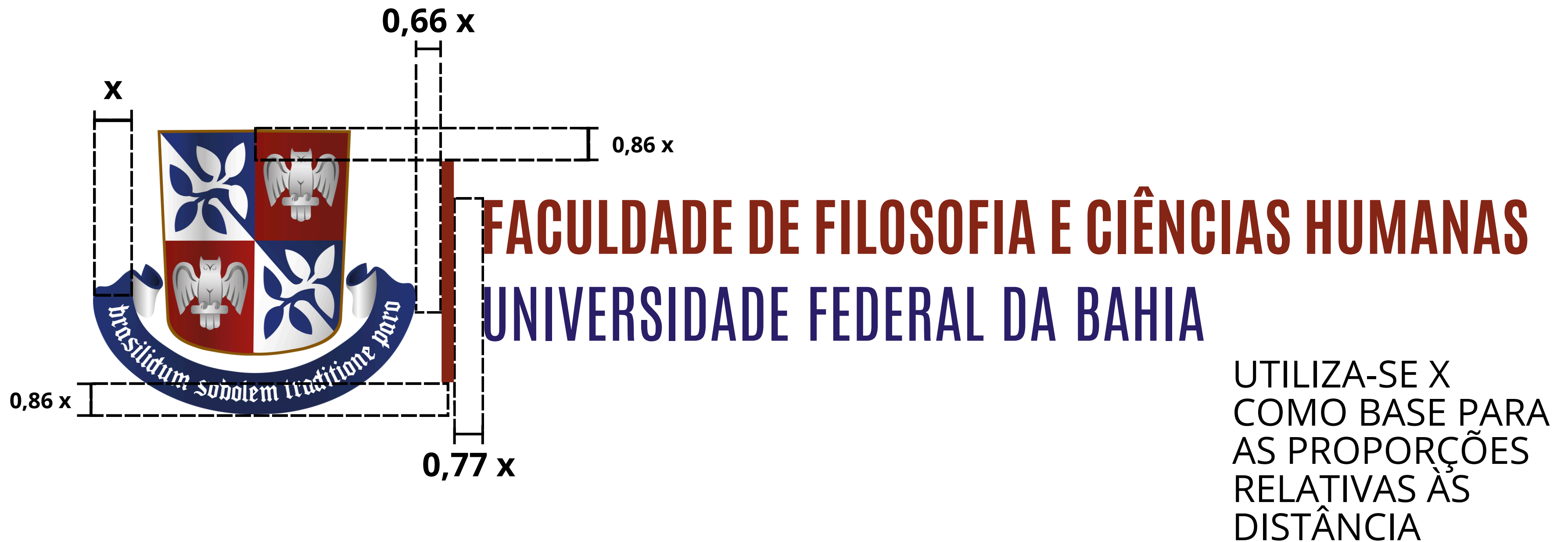
ESTA VERSÃO DEVE SER UTILIZADA NOS CASOS EM QUE NÃO SEJA POSSÍVEL UTILIZAR DE CORES



FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

PROPORÇÕES

NOS CASOS DE USO COM O NOME DA UNIDADE OU DAS SIGLAS, DEVE-SE OBEDECER AS SEGUINTES PROPORÇÕES



VERSÕES COMPACTAS

SE NECESSÁRIO, TODAS AS VERSÕES QUE UTILIZEM DE TEXTO TAMBÉM PODEM SER COMPACTADAS COM AS SIGLAS DA FFCH E DA UFBA



FFCH
UFBA



FFCH
UFBA



FFCH
UFBA



FFCH
UFBA



FFCH
UFBA



FFCH
UFBA

VERSÕES COMPACTAS

SE NECESSÁRIO, TODAS AS VERSÕES QUE UTILIZEM DE TEXTO TAMBÉM PODEM SER COMPACTADAS DE MANEIRA VERTICAL



FFCH | UFBA



FFCH | UFBA



FFCH | UFBA



FFCH | UFBA



FFCH | UFBA



FFCH | UFBA

VERSÕES PARA USO INTERNO

QUANDO NÃO FOR NECESSÁRIO IDENTIFICAR A UNIVERSIDADE



**FACULDADE DE FILOSOFIA
E CIÊNCIAS HUMANAS**



**FACULDADE DE FILOSOFIA
E CIÊNCIAS HUMANAS**



**FACULDADE DE FILOSOFIA
E CIÊNCIAS HUMANAS**



**FACULDADE DE FILOSOFIA
E CIÊNCIAS HUMANAS**

VERSÕES PARA USO INTERNO

QUANDO NÃO FOR NECESSÁRIO IDENTIFICAR A UNIVERSIDADE



**FACULDADE DE FILOSOFIA
E CIÊNCIAS HUMANAS**

TIPOGRAFIAS

O TEXTO NO BRASÃO NÃO PERTENCE A NENHUMA FAMÍLIA TIPOGRÁFICA, AS TIPOGRAFIAS ABAIXO SÃO SUJESTÕES AUXILIARES PARA USO

ANTONIO

NORMAL

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz

1234567890

NORMAL

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz

1234567890

ITÁLICO

*ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ*

*abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz*

1234567890

OPEN SANS

NORMAL

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz

1234567890

NEGRITO

**ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ**

**abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz**

1234567890

ITÁLICO

*ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ*

*abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz*

1234567890

TIMES NEW ROMAN

NORMAL

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz

1234567890

NEGRITO

**ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ**

**abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz**

1234567890

ITÁLICO

*ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ*

*abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz*

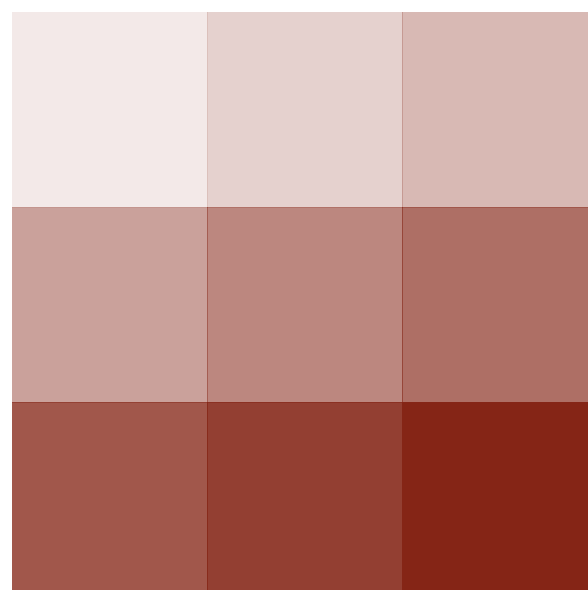
1234567890

**TIMES NEW ROMAN É A
FAMÍLIA TIPOGRÁFICA
AUXILIAR OFICIAL DA UFBA**

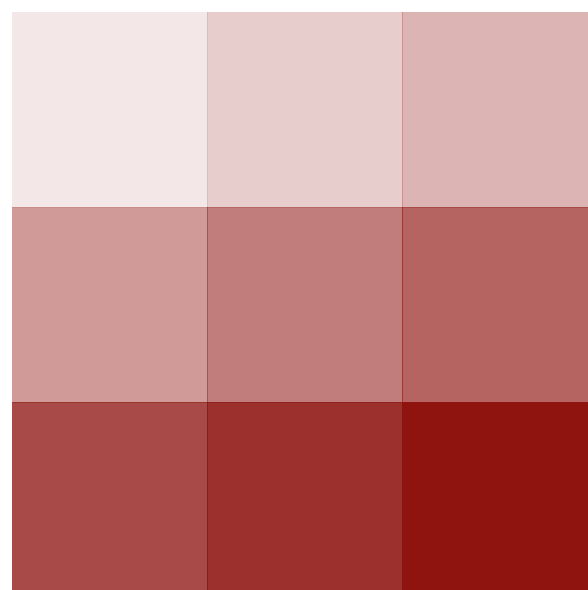
COR PRIMÁRIA

ESTAA É A COR QUE REPRESENTA OFICIALMENTE A FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS

PÚRPURA



#852516
R133, G37, B22
C0 M72 Y83 K48

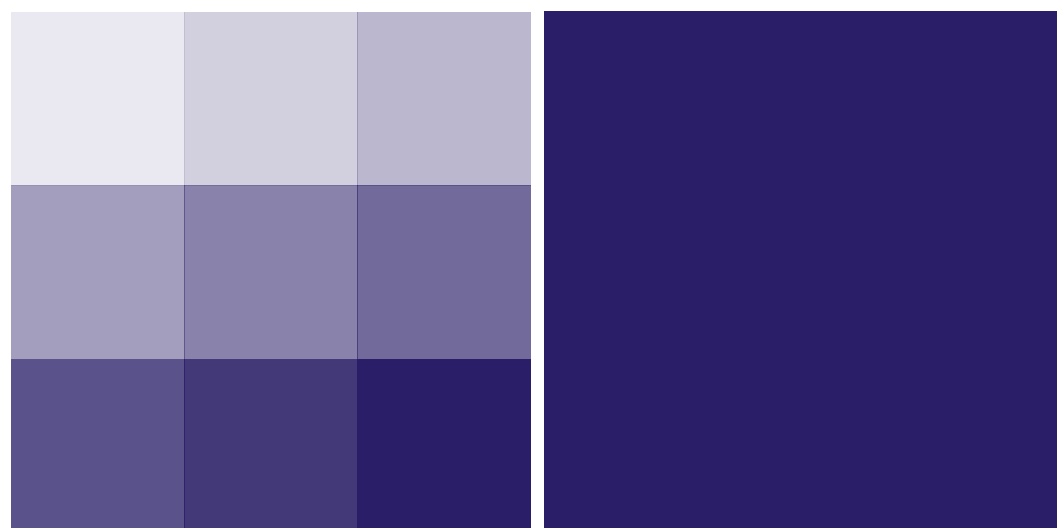


#8F1410
R143, G20, B16
C0 M86 Y89 K44

CORES SECUNDÁRIAS

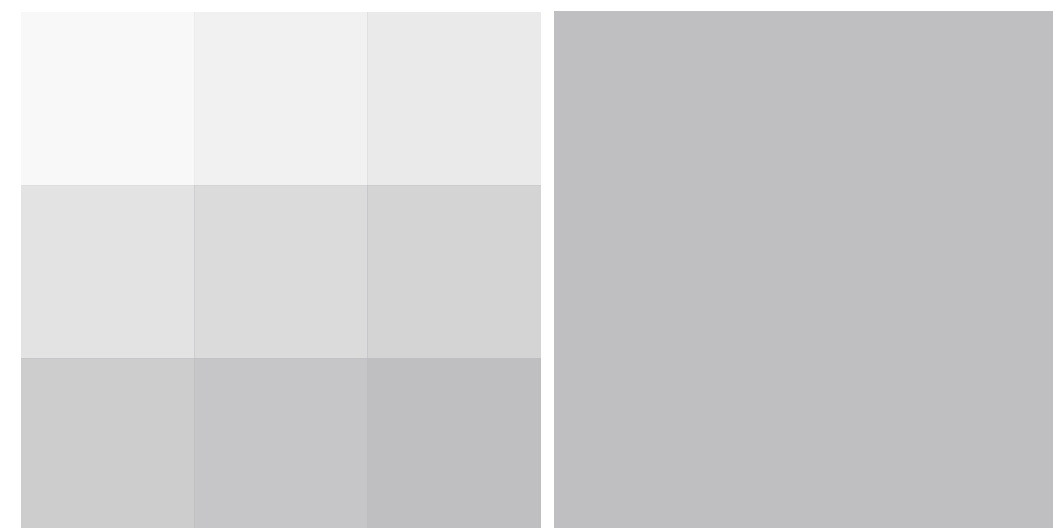
ESTAS CORES SÃO UTILIZADAS EM CONJUNTO ÀS CORES PRIMÁRIAS. O AZUL UFBA É A COR OFICIAL DA UNIVERSIDADE

AZUL UFBA



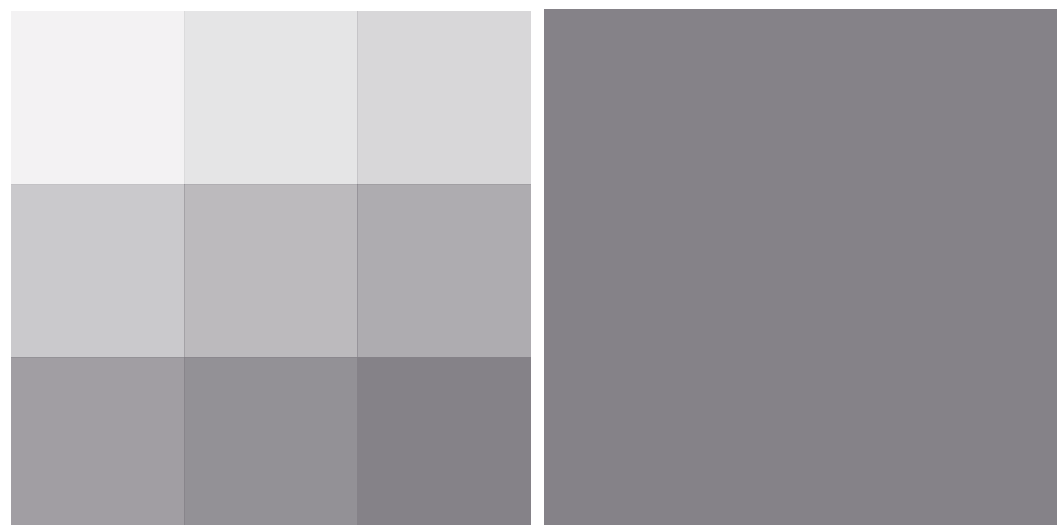
#291E67
R41, G30, B103
C60 M71 Y0 K60

PRATA CLARO MONOCROMÁTICO



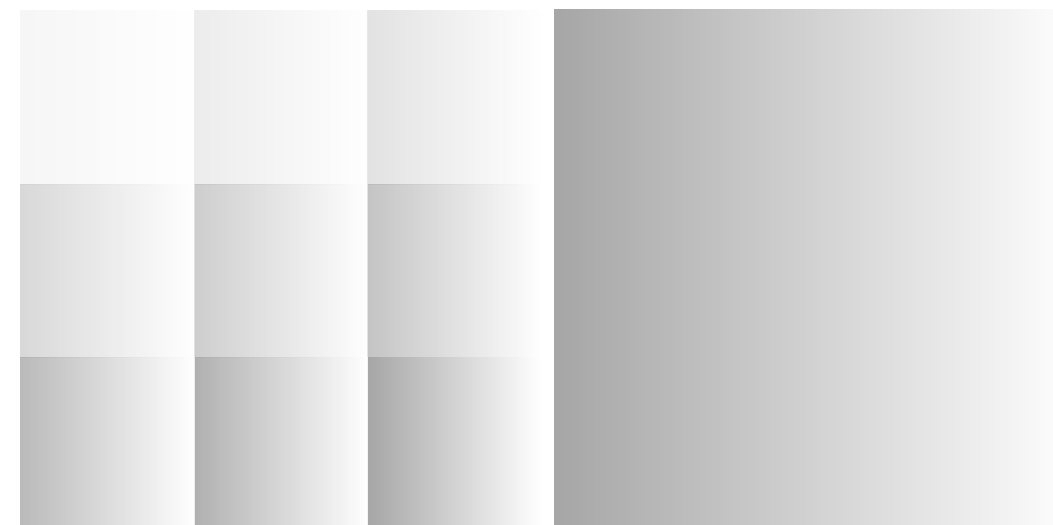
#BFBEC0
R191, G190, B192
1C 1M 0Y 25K

PRATA ESCURO MONOCROMÁTICO



#852516
R133, G130, B136
C2 M4 Y0 K47

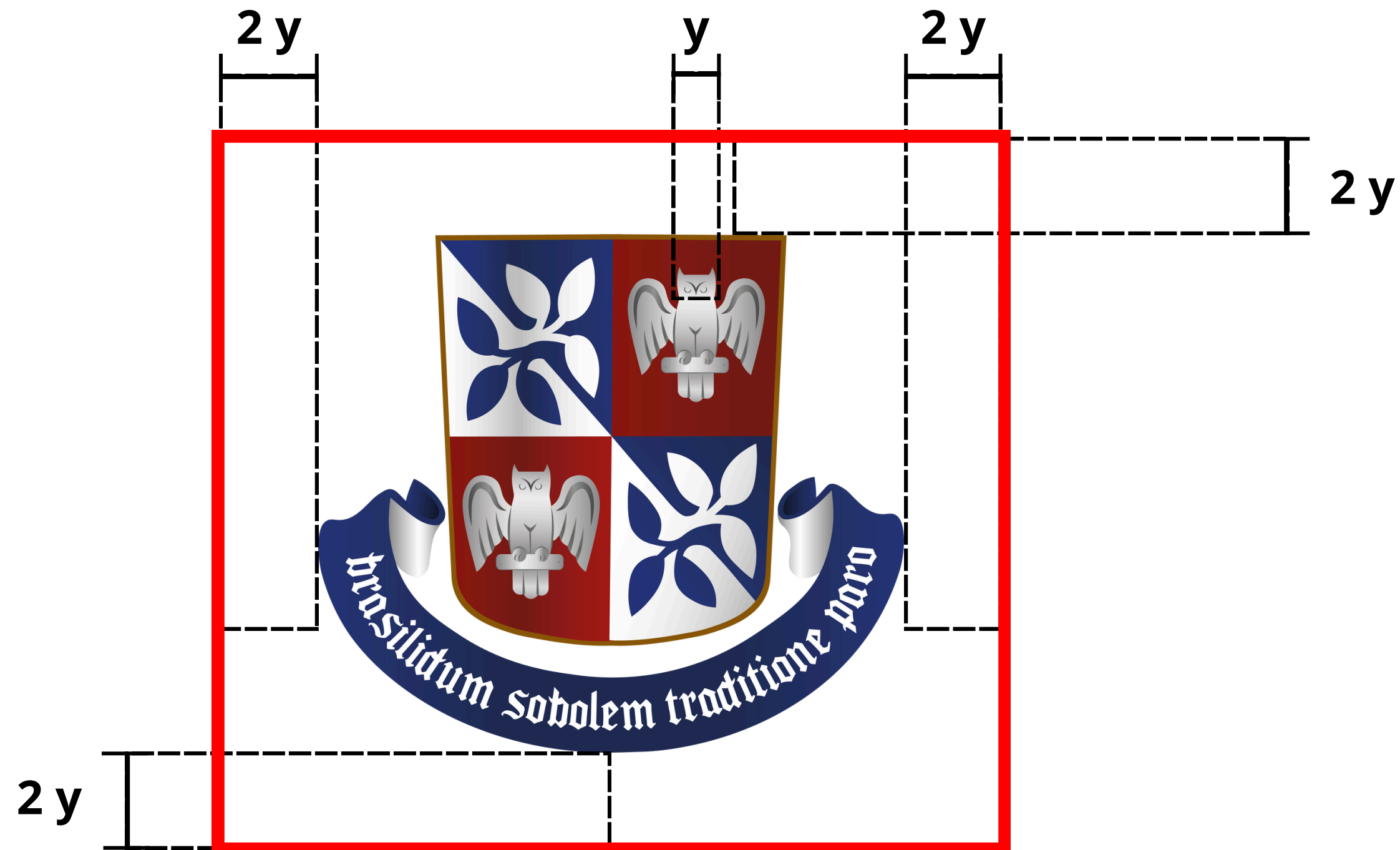
PRATA CROMÁTICO



DE **#A6A6A6**
R166, G166, B166
C0 M0 Y0 K35
ATÉ **#FFFFFF**
R255, G255, B255
C0 M0 Y0 K0

ÁREAS DE PROTEÇÃO

PARA GARANTIR A LEGIBILIDADE, DEVE-SE PRESERVAR UM ESPAÇO LIVRE EM RELAÇÃO A TEXTOS OU QUALQUER OUTROS ELEMENTOS



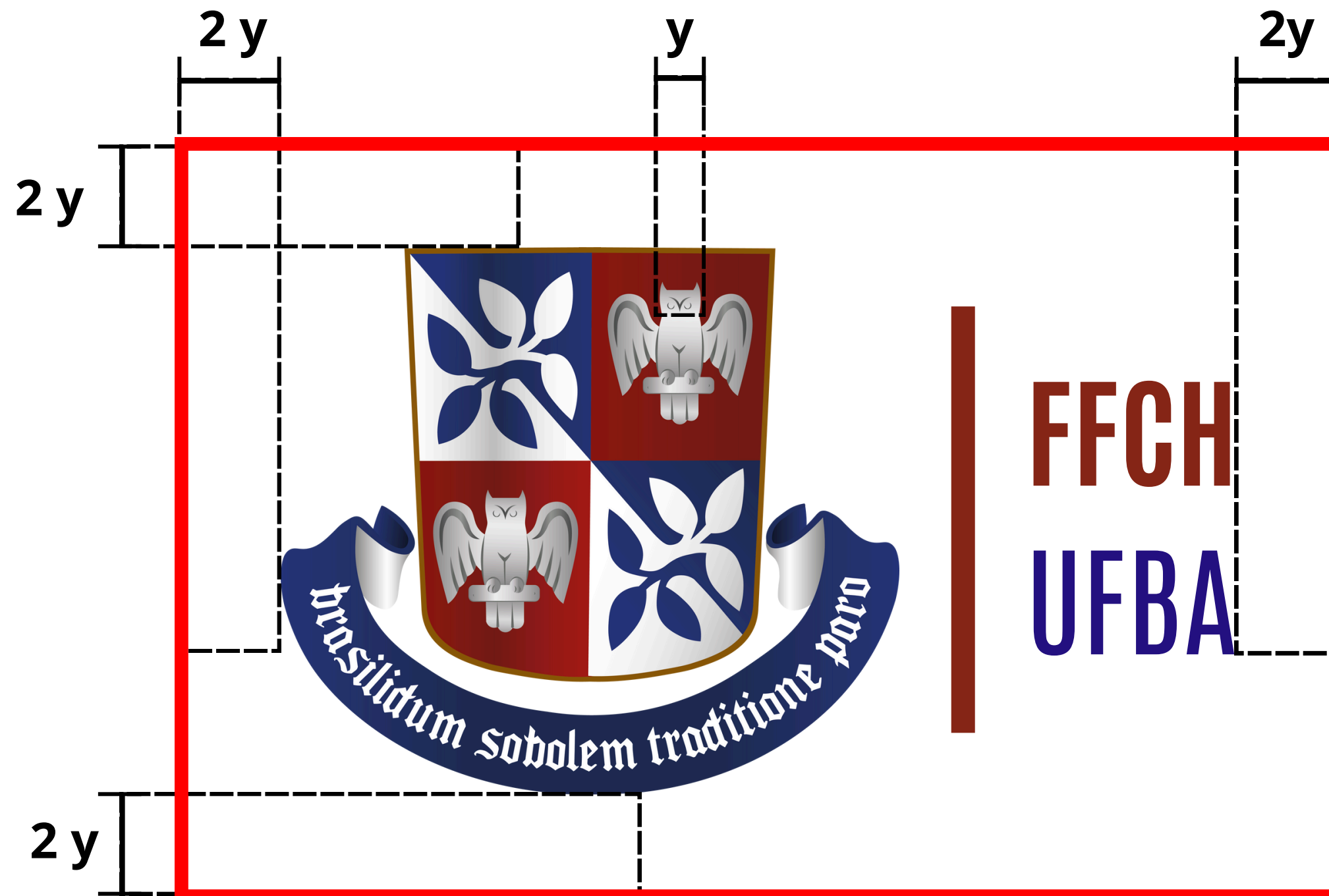
ÁREAS DE PROTEÇÃO

PARA GARANTIR A LEGIBILIDADE, DEVE-SE PRESERVAR UM ESPAÇO LIVRE EM RELAÇÃO A TEXTOS OU QUALQUER OUTROS ELEMENTOS



ÁREAS DE PROTEÇÃO

PARA GARANTIR A LEGIBILIDADE, DEVE-SE PRESERVAR UM ESPAÇO LIVRE EM RELAÇÃO A TEXTOS OU QUALQUER OUTROS ELEMENTOS



AMPLIAÇÃO E REDUÇÃO

TAMANHOS MÁXIMOS E MÍNIMOS



AMPLIAÇÃO

Não há restrição ou aplicação especial para uso do brasão ampliado, desde que sejam respeitados os critérios de proporção, área de proteção e a qualidade imagética.

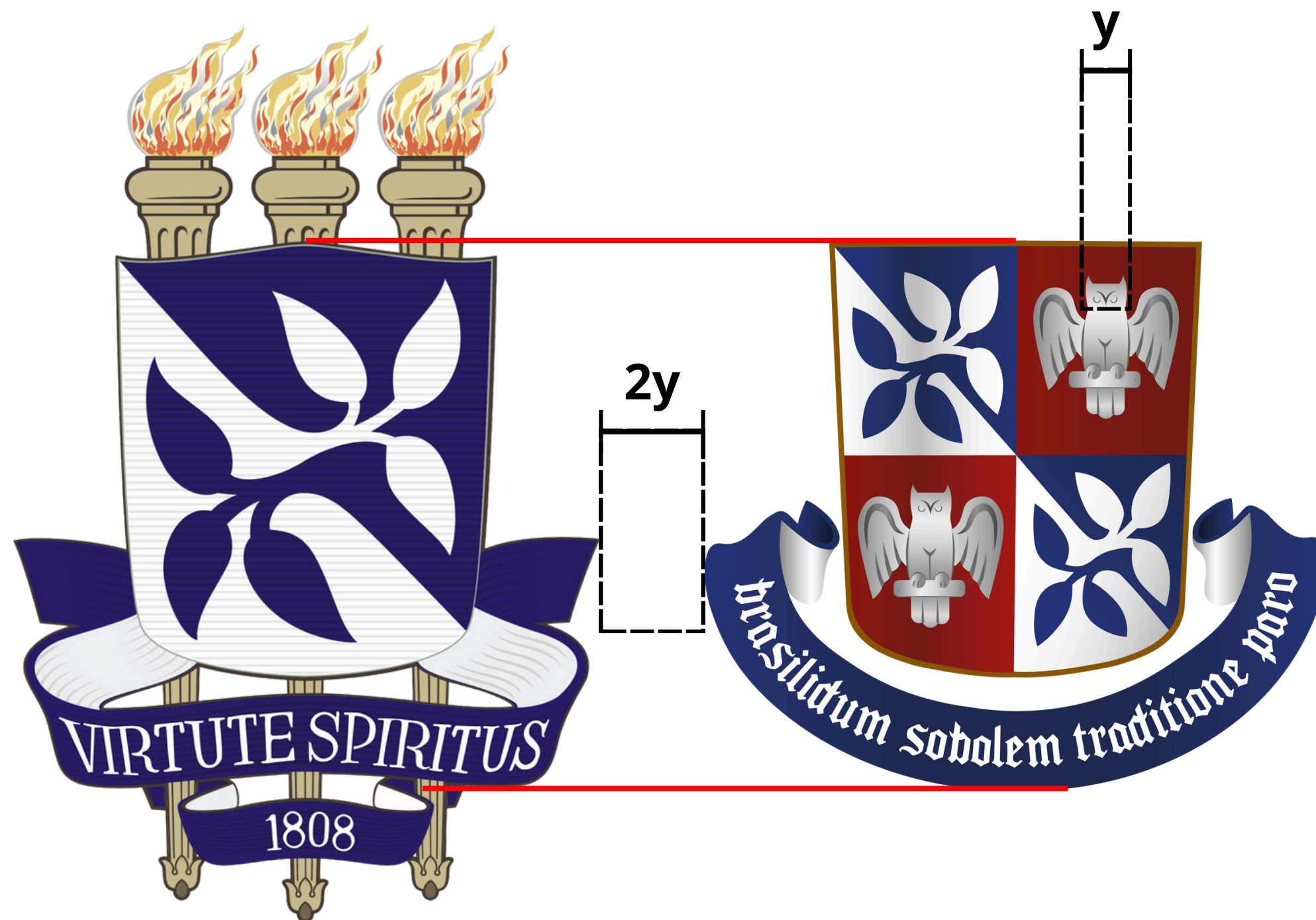
Redução

O brasão não deverá ser disposto em largura inferior a 1cm, respeitando a proporcionalidade estabelecida pelo Brasão da UFBA, de modo que não cause disparidade.



APLICAÇÃO CONJUNTA

DELIMITAÇÕES PARA APLICAÇÃO CONJUNTA COM O BRASÃO DA UNIVERSIDADE



O BRASÃO DA UNIVERSIDADE SEMPRE DEVERÁ VIR PRIMEIRO, À ESQUERDA OU SOBRE O DA FFCH, RESPEITANDO A VERTICALIDADE INSTITUCIONAL.

O DA FFCH TAMBÉM NÃO PODERÁ ESTAR ATRELADO AO TAMANHO DAS TOCHAS OU DA FITA INFERIOR ("1808"), SÍMBOLOS EXCLUSIVOS DO BRASÃO DA UFBA.

O ESPAÇAMENTO DEVE SER RESPEITADO MESMO NAS VERSÕES COM TEXTO

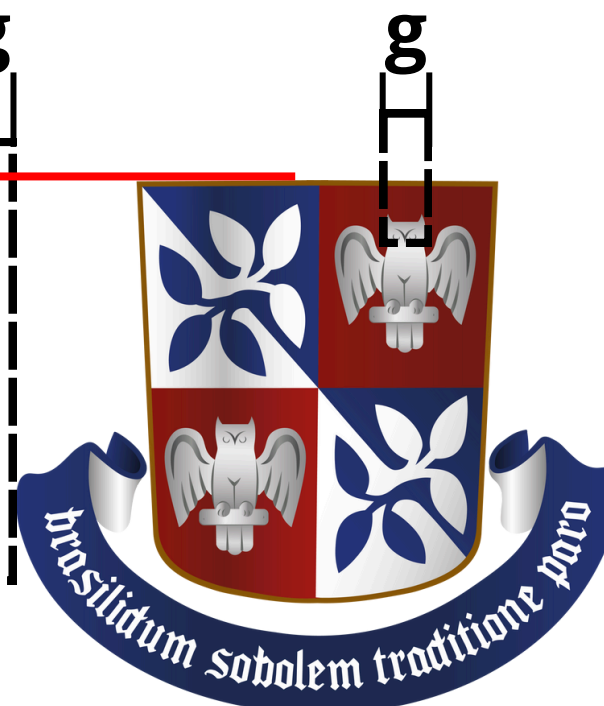
APLICAÇÃO CONJUNTA

DELIMITAÇÕES PARA APLICAÇÃO CONJUNTA COM O BRASÃO DA UNIVERSIDADE E TEXTOS



UNIVERSIDADE
FEDERAL DA BAHIA

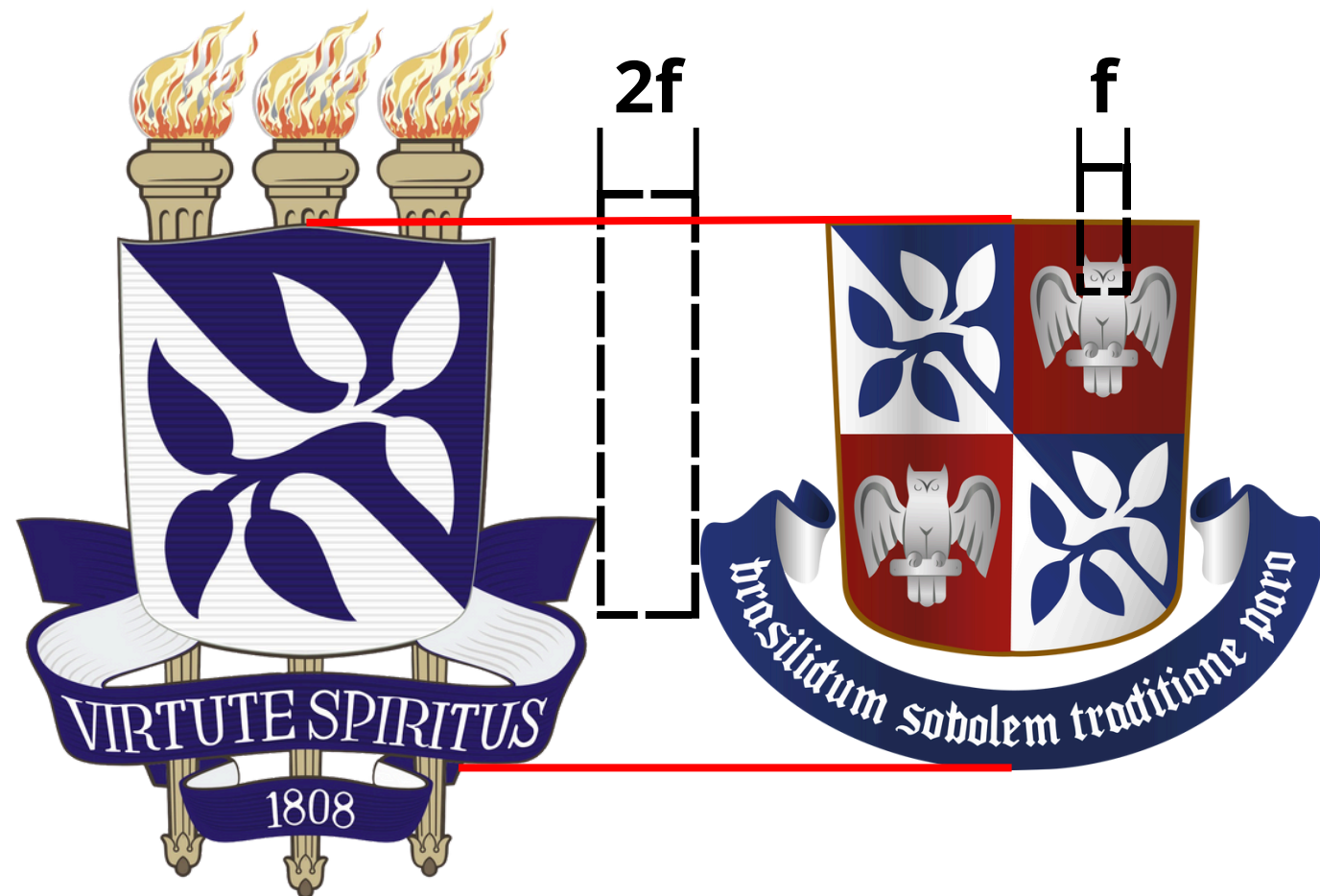
2g



FACULDADE DE FILOSOFIA
E CIÊNCIAS HUMANAS

APLICAÇÃO CONJUNTA

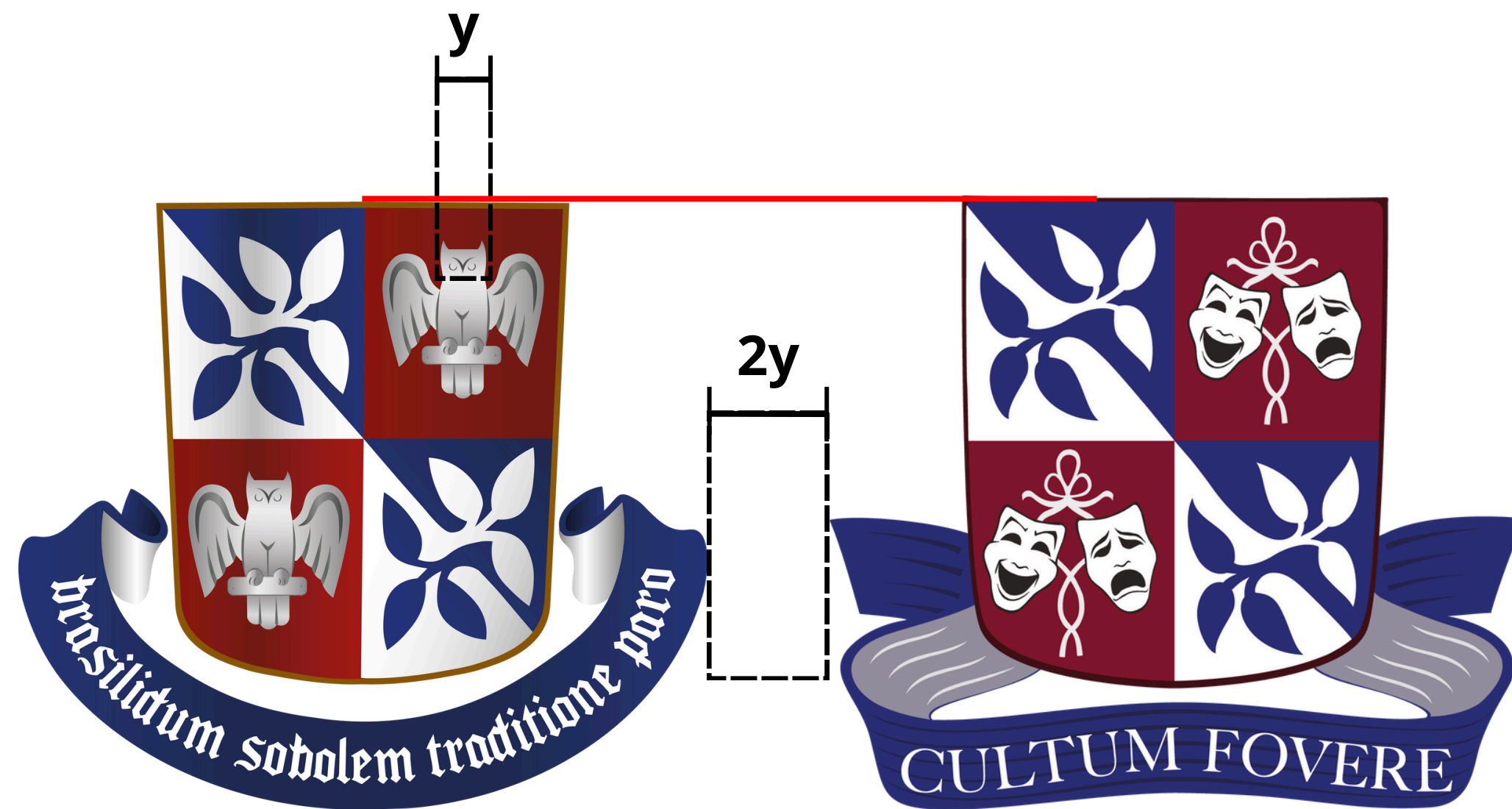
VERSÃO PARA USO OFICIAL, EM CABEÇALHO DE DOCUMENTOS, ATAS, OFÍCIOS ETC., PRIORIZANDO O NOME DA UNIVERSIDADE



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS

APLICAÇÃO CONJUNTA

DELIMITAÇÕES PARA APLICAÇÃO CONJUNTA COM BRASÃO DE OUTRAS UNIDADES UNIVERSITÁRIAS DA UFBA

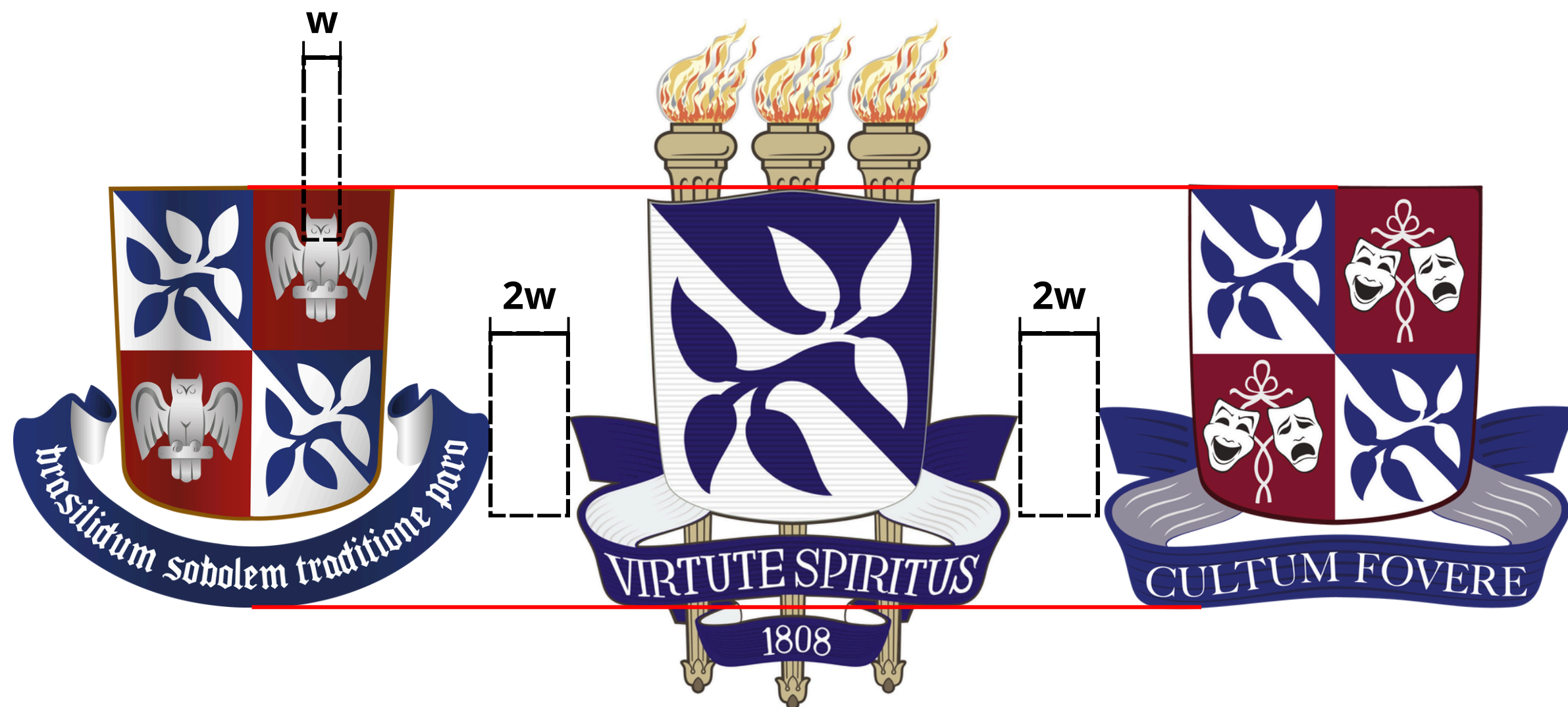


QUANDO FOR NECESSÁRIO ALOCAR DUAS OU MAIS UNIDADES UNIVERSITÁRIAS DA UFBA, NÃO HÁ PRINCÍPIO DE VERTICALIDADE E PODEM SER REPRESENTADOS EM QUALQUER ORDEM, DESDE QUE SEJA RESPEITADA A PROPORCIONALIDADE. PORÉM, A ALOCAÇÃO EM ORDEM DE FUNDAÇÃO OU DE INTEGRAÇÃO À UFBA É SUGERÍVEL. NESTE EXEMPLO, FFCH: 1941 E 1946; ET: 1956.

O ESPAÇAMENTO DEVE SER RESPEITADO MESMO NAS VERSÕES COM TEXTO

APLICAÇÃO CONJUNTA

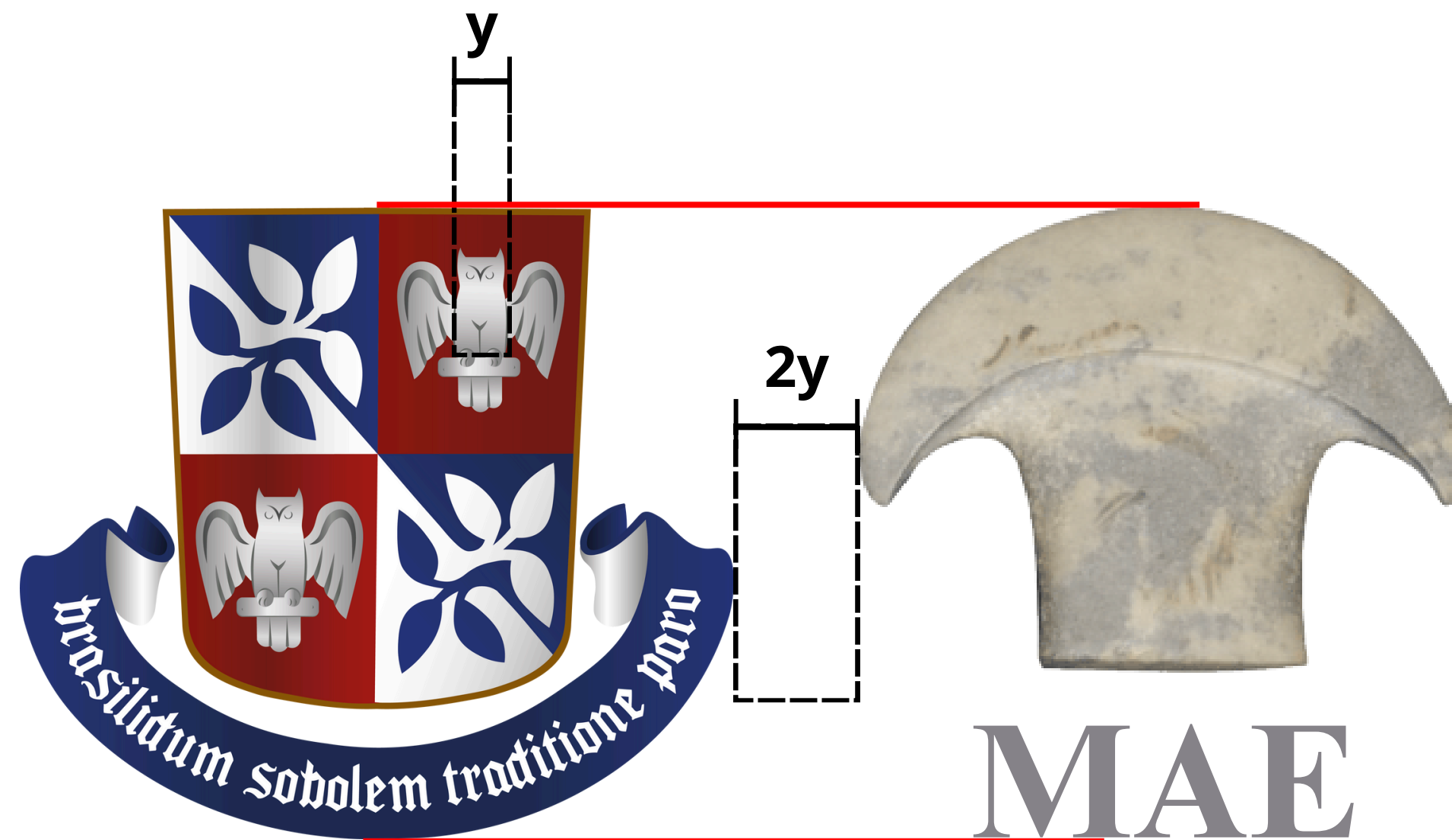
DELIMITAÇÕES PARA APLICAÇÃO CONJUNTA COM O BRASÃO DA UFBA E COM OUTRAS UNIDADES UNIVERSITÁRIAS



QUANDO FOR NECESSÁRIO ALOCAR O BRASÃO COM O DA UFBA E DUAS OU MAIS OUTRAS UNIDADES UNIVERSITÁRIAS, EM NÚMERO PAR, É POSSÍVEL ALOCAR O DA UFBA AO CENTRO. EM NÚMERO ÍMPAR, AO PRIMEIRO À ESQUERDA DO CENTRO. **O ESPAÇAMENTO DEVE SER RESPEITADO MESMO NAS VERSÕES COM TEXTO**

APLICAÇÃO CONJUNTA

DELIMITAÇÕES PARA APLICAÇÃO CONJUNTA COM UNIDADES INTERNAS À FFCH



QUANDO A APLICAÇÃO CONJUNTA SE DER COM O UNIDADES INTERNAS À FFCH, O BRASÃO DA FACULDADE SEMPRE DEVERÁ VIR PRIMEIRO, SOBRE, À ESQUERDA OU, EM CASO DE DUAS OU MAIS UNIDADES, AO CENTRO. **O ESPAÇAMENTO DEVE SER RESPEITADO MESMO NAS VERSÕES COM TEXTO**

APLICAÇÃO CONJUNTA

DELIMITAÇÕES PARA APLICAÇÕES COM INSTITUIÇÕES EXTERNAS

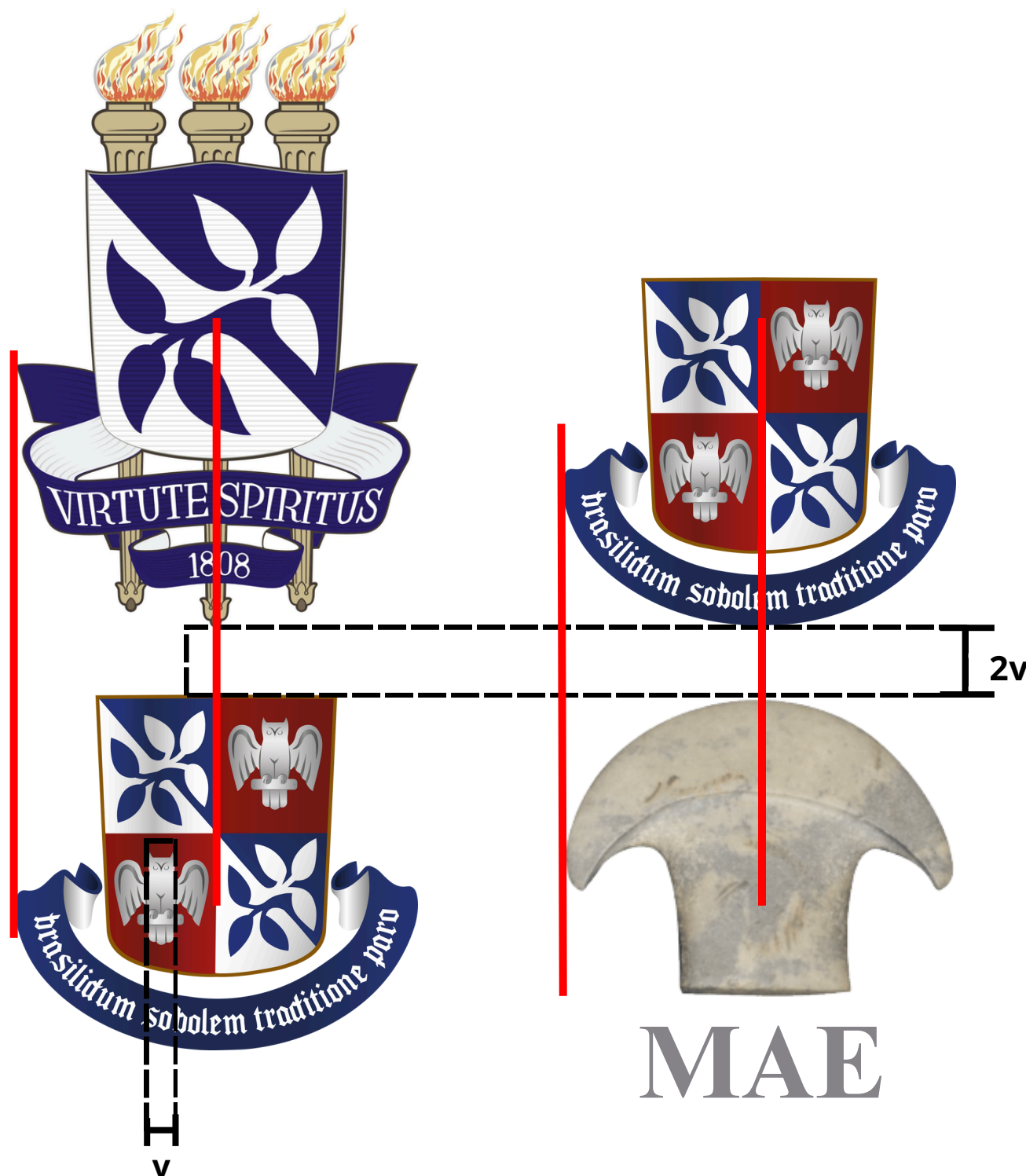


A APLICAÇÃO COM INSTITUIÇÕES OU ÓRGÃOS EXTERNOS À UFBA SEMPRE DEVERÁ COLOCAR, QUANDO O EVENTO FOR INTERNO À UNIVERSIDADE, O BRASÃO DA FFCH PRIMEIRO. CASO O EVENTO SEJA EXTERNO, DEVERÃO SER RESPEITADAS AS NORMAS DE PRIORIZAÇÃO DA INSTITUIÇÃO ORGANIZADORA, SENDO FUNDAMENTAL GARANTIR A INTEGRIDADE VISUAL E SIMBÓLICA.

O ESPAÇAMENTO DEVE SER RESPEITADO MESMO NAS VERSÕES COM TEXTO

APLICAÇÃO CONJUNTA

APLICAÇÃO VERTICAL



MAE

A APLICAÇÕES VERTICAIS SÃO PERMITIDAS EM TODOS OS CASOS, MAS SEMPRE DEVERÁ RESPEITAR AS MESMAS ORIENTAÇÕES DAS APLICAÇÕES HORIZONTAIS.

O ESPAÇAMENTO DEVE SER RESPEITADO MESMO NAS VERSÕES COM TEXTO

PROGRAMAS, NÚCLEOS ETC.

COLEGIADOS, PROGRAMAS, CURSOS E OUTRAS UNIDADES DE GESTÃO E SERVIÇO DEVEM SEGUIR OS EXEMPLOS ABAIXO



FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS - UFBA
Colegiado do Curso de Graduação em Filosofia



FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS - UFBA
Colegiado do Curso de Graduação em História

PROGRAMAS, NÚCLEOS ETC.

COLEGIADOS, PROGRAMAS, CURSOS E OUTRAS UNIDADES DE GESTÃO E SERVIÇO DEVEM SEGUIR OS EXEMPLOS ABAIXO



FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS - UFBA
Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Museologia



FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS - UFBA
Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Antropologia

PÓS-GRADUAÇÃO

OS PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO TEM O MODELO PADRONIZADO PELA UNIVERSIDADE



Programa de Pós-Graduação em História

HISTÓRIA

Universidade Federal da Bahia



Programa de Pós-Graduação em Filosofia

FILOSOFIA

Universidade Federal da Bahia

PROGRAMAS, NÚCLEOS ETC.

VERSÕES EM SIGLAS PARA COLEGIADOS, PROGRAMAS, CURSOS E OUTRAS UNIDADES DE GESTÃO E SERVIÇO



FFCH
PPGH



FFCH
PPGA



FFCH
PPGCP



FFCH
PPGF



FFCH
PPGMUSEU

PROGRAMAS, NÚCLEOS ETC.

OPÇÕES SECUNDÁRIAS PARA COLEGIADOS, PROGRAMAS, CURSOS ETC., QUANDO NECESSÁRIO ESPECIFICAR A SIGLA DA UNIVERSIDADE



FFCH-UFBA
PPGH



FFCH-UFBA
PPGA



FFCH-UFBA
PPGCP



FFCH-UFBA
PPGF



FFCH-UFBA
PPGMUSEU

PROIBIÇÕES

ALÉM DAS PROIBIÇÕES JÁ APRESENTADAS, AS SEGUINTES TAMBÉM NÃO SÃO PERMITIDAS E VÃO CONTRA ESTE MANUAL E NORMAS DA UFBA



BAIXO CONTRASTE

Causa ilegibilidade, inacessibilidade e dificuldade de percepção de detalhes



DESMEMBRAMENTO

Altera o Brasão e causa perda no padrão e na proporção estabelecida



DISTORÇÃO E PERSPECTIVA

Altera o Brasão e causa perda no padrão e na proporção estabelecida

PROIBIÇÕES

ALÉM DAS PROIBIÇÕES JÁ APRESENTADAS, AS SEGUINTES TAMBÉM NÃO SÃO PERMITIDAS E VÃO CONTRA ESTE MANUAL E NORMAS DA UFBA



USAR EFEITO E/OU ALTERAR COR

Altera o Brasão e causa perdas no padrão e no simbolismo



APAGAR ELEMENTO

Altera o Brasão e causa perdas no padrão e no simbolismo



INVERTER

Causa ilegibilidade e altera a ordem de verticalidade entre UFBA e FFCH

PROIBIÇÕES

ALÉM DAS PROIBIÇÕES JÁ APRESENTADAS, AS SEGUINTES TAMBÉM NÃO SÃO PERMITIDAS E VÃO CONTRA ESTE MANUAL E NORMAS DA UFBA



ALTERAR TEXTO/ELEMENTO

Altera o padrão, o simbolismo e o lema da Unidade Universitária



INCLUSÃO DE ELEMENTO

Altera o Brasão e causa perdas no padrão e no simbolismo

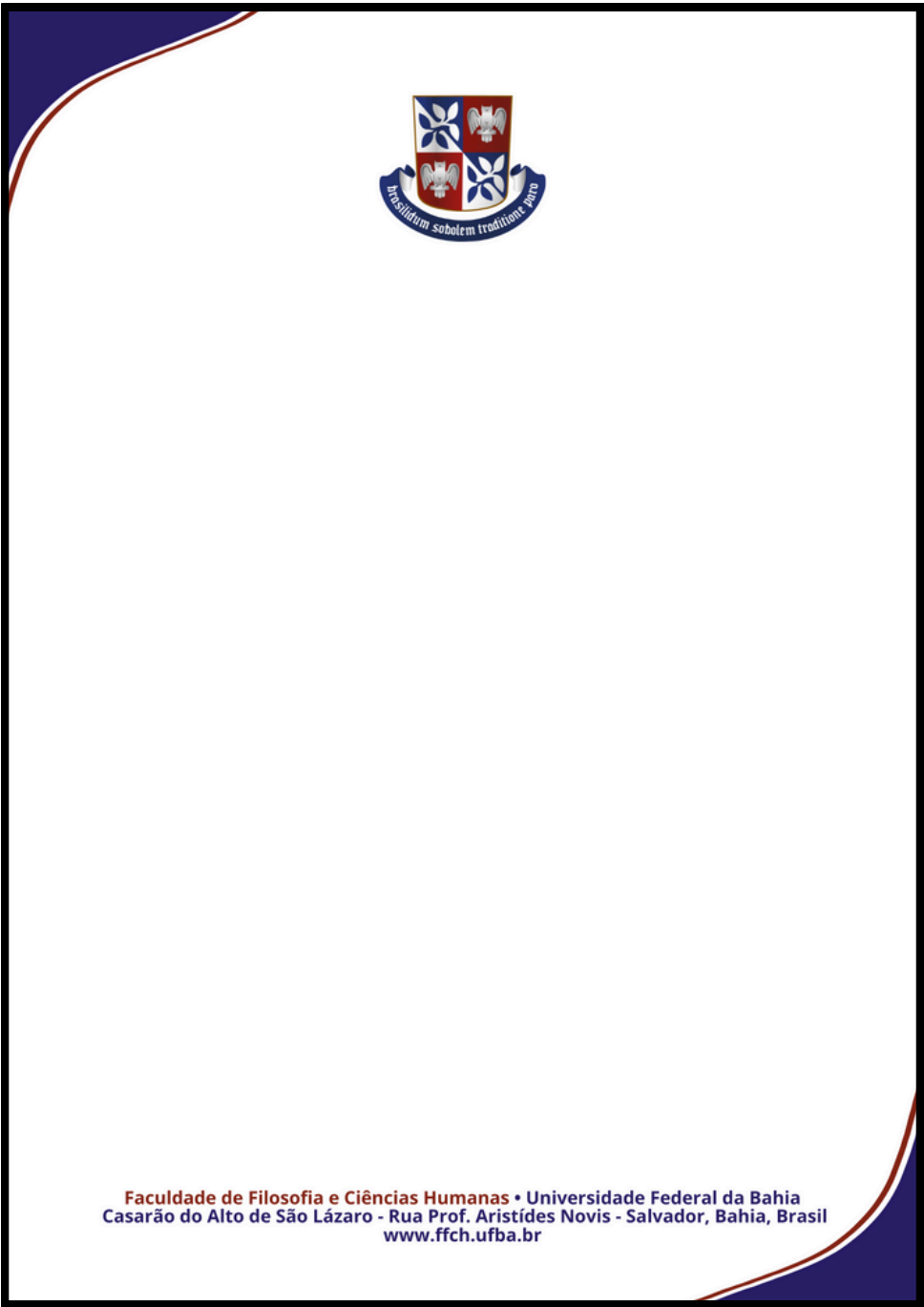


CORTES

Dificulta a identificação, altera o padrão e causa ilegibilidade

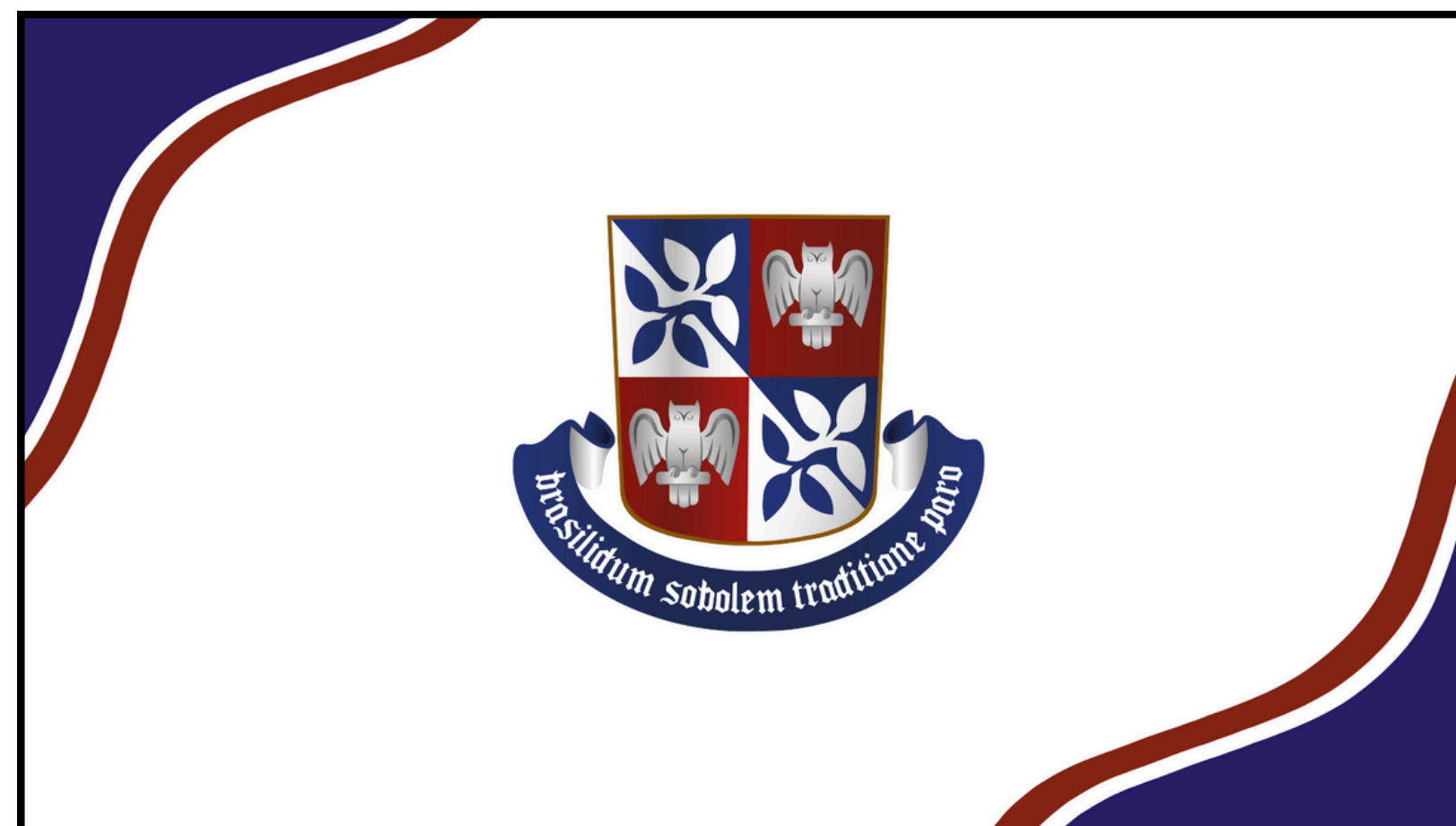
USOS

PAPEL TIMBRADO E CARTÃO VISITA



USOS

PAPEL DE PAREDE PARA USO EM COMPUTADORES E ASSINATURA DE E-MAIL



LOREM IPSUM DOLOR SIT

Coordenadora Administrativa
Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas • UFBA

 (71) 3331-2755

 ffch@ufba.br

 www.ffch.ufba.br

 Casarão do Alto de São Lázaro - Rua Prof.
Aristides Novis, 197, Salvador, Bahia, Brasil

USOS

APRESENTAÇÃO EM *SLIDES*

TÍTULO DA APRESENTAÇÃO

Dr. Lorem Ipsum Dolor Sit
Professor



TÓPICO DE APRESENTAÇÃO



- Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Etiam eget ligula eu lectus lobortis condimentum.
- Aliquam nonummy auctor massa. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas.
- Nulla at risus. Quisque purus magna, auctor et, sagittis ac, posuere eu, lectus. Nam mattis, felis ut adipiscing.



Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas • Universidade Federal da Bahia
Casarão do Alto de São Lázaro - Rua Prof. Aristides Novis - Salvador, Bahia, Brasil
www.ffch.ufba.br

EM LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

VISANDO A PADRONIZAÇÃO EM LÍNGUAS ESTRANGEIRAS E A INTERNACIONALIZAÇÃO DA FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS



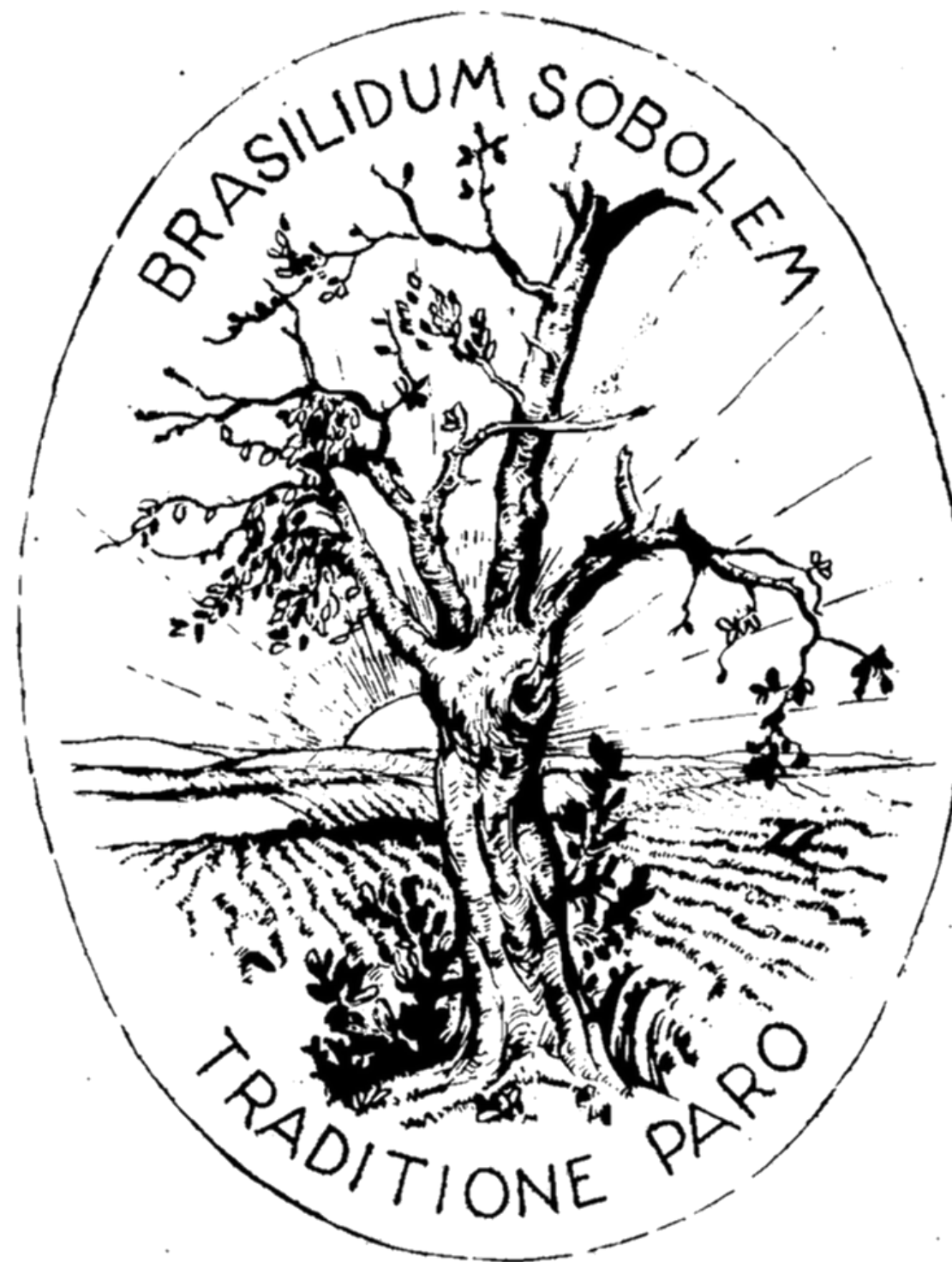
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS
UNIVERSIDAD FEDERAL DE BAHÍA



FACULTY OF PHILOSOPHY AND HUMAN SCIENCES
FEDERAL UNIVERSITY OF BAHIA

TIMBRE

UTILIZADO PARA CARIMBO DE DOCUMENTOS, ATAS E OUTROS PAPÉIS OFICIAIS



TIMBRE OFICIAL DA
FFCH. A UNIDADE JÁ
UTILIZOU DE DIVERSOS
MODELOS
CONFECCIONADOS EM
DIFERENTES
MOMENTOS DE SUA
HISTÓRIA.

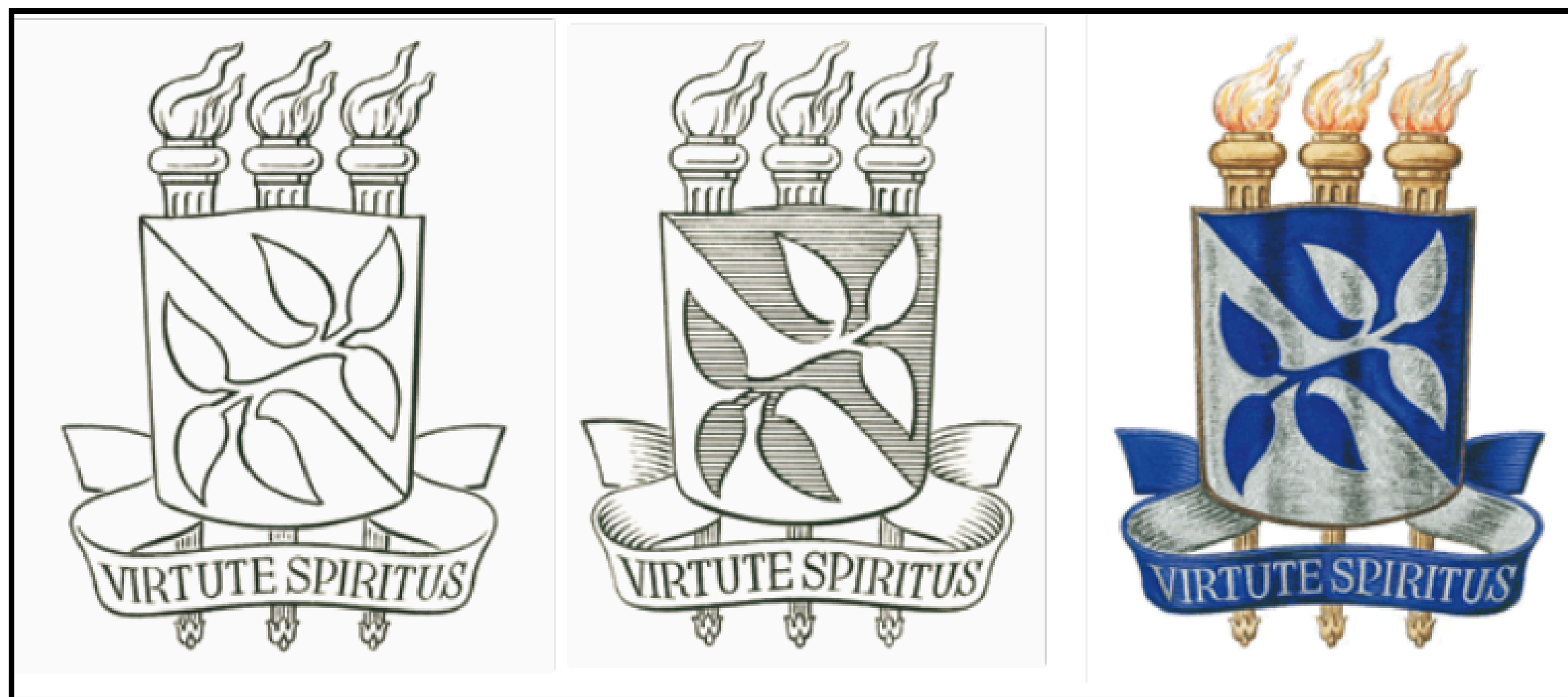
ANEXOS

SÍMBOLOS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA



ANEXOS

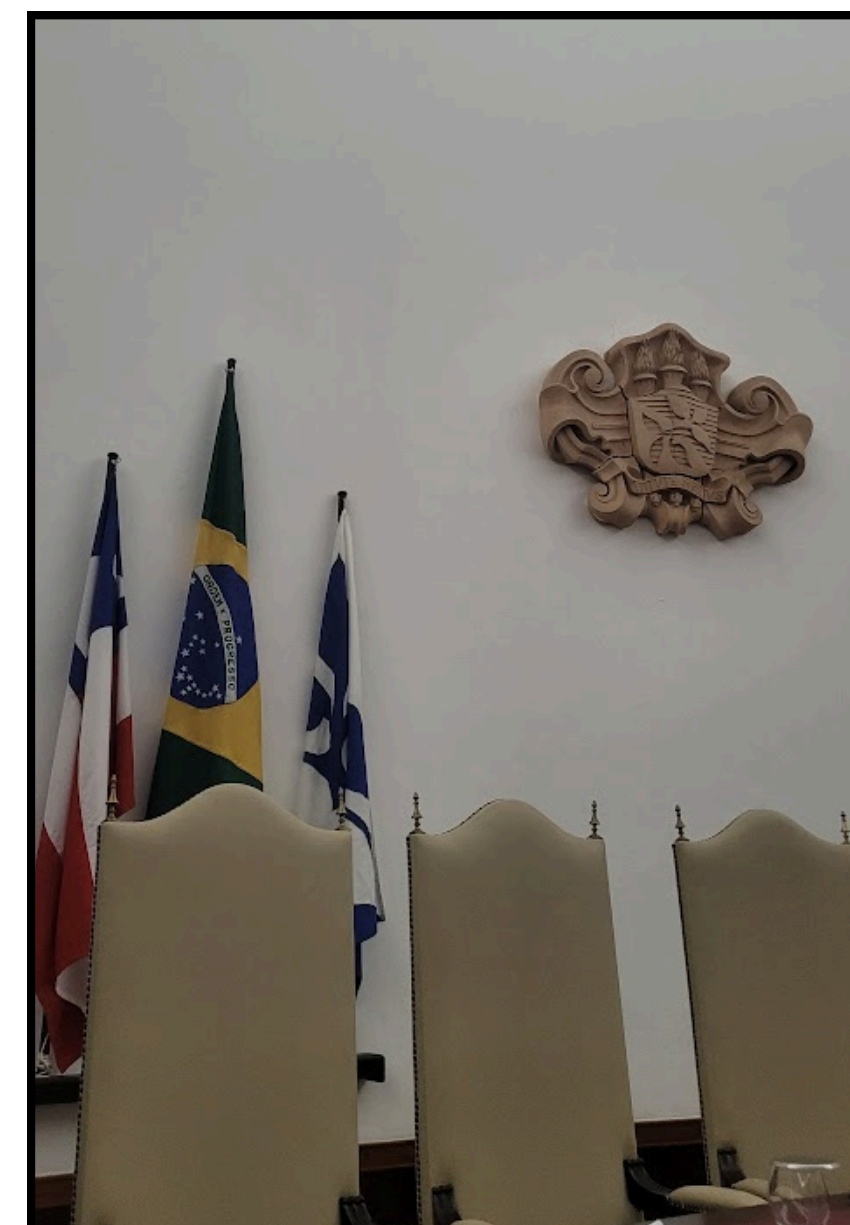
DESENHO ORIGINAL DO BRASÃO DE ARMAS



ESCUDO: DE AZUL FENDIDO DE PRATA EM CORTE DE DOIS RAMOS DE OLIVEIRA.
INSÍGNIAS: TRÊS TOCHAS DE OURO ACESAS AO NATURAL.
LEMA: "VIRTUTE SPIRITUS" (PELA FORÇA DO ESPÍRITO)

ANEXOS

DESENHO ATUAL DO BRASÃO DE ARMAS, BANDEIRA E HISTÓRICO BRASÃO EM MÁRMORE E BANDEIRA NO PALÁCIO DA REITORIA



ANEXOS

PENDÃO UNIVERSITÁRIO E INSÍGNIA DO REITOR



O *redesign* em alta qualidade do Brasão de Armas da Faculdade de Filosofia e a elaboração deste Manual foi um trabalho conjunto de Gabriel Almeida Guimarães Mota e Karym Assemany Stanchi Cruz, discentes desta Faculdades nos cursos de História e de Ciências Sociais, respectivamente, e do designer e publicitário Rodrigo Troccoli Santos Paixão, como parte da comemoração do aniversário de 50 anos da Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas em sua sede atual, o Casarão do Alto de São Lázaro.

CRÉDITOS

UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

REITOR: PAULO CÉSAR MIGUEZ DE OLIVEIRA

VICE-REITOR: PENILDON SILVA FILHO

FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS

DIRETOR: MARCELO MOURA MELLO

VICE-DIRETORA: MARIANA THORSTENSEN POSSAS

SÍMBOLOS DA UFBA E DAS UNIDADES UNIVERSITÁRIAS

CRIAÇÃO: IRMÃO PAULO LACHENMAYER O.S.B.

DESENHO ORIGINAL: VICTOR HUGO CARNEIRO LOPES

REDESIGN DO BRASÃO DA UFBA

P55 COMUNICAÇÃO

ANÁLISE FORMAL E INFORMAÇÕES

TROELSEN, JANNETH BEATRIZ TERÁN LOPEZ. **BRASÕES DA UFBA: ESTUDO DA INFORMAÇÃO EM UMA ABORDAGEM SEMIÓTICA**. 2009. TESE (MESTRADO) - CURSO DE CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO, UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA, SALVADOR, 2009.

PROJETO, MANUAL E REDESING DO BRASÃO FFCH

GABRIEL ALMEIDA GUIMARÃES MOTA

KARYM ASSEMAN Y STANCHI CRUZ

RODRIGO TROCCOLLI SANTOS PAIXÃO

FOTOGRAFIAS E OUTRAS INFORMAÇÕES:

ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO DA UFBA

GABRIEL ALMEIDA GUIMARÃES MOTA

JANNETH BEATRIZ TERÁN LOPEZ TROELSEN



Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas • Universidade Federal da Bahia
Casarão do Alto de São Lázaro - Rua Prof. Aristίδes Novis - Salvador, Bahia, Brasil
www.ffch.ufba.br